

PROGRAMME DE FORMATION

DE JEPS Perfectionnement Sportif
Mention Sports Equestres



MDME Formation
10 boulevard des micocouliers
83 310 Grimaud
06 24 71 01 78
mdme@demelemester.com

DESCRIPTIF DE L'ORGANISME

MDME Formation :

SARL Marceau Demelemester Management Equestre
 Directeur de l'organisme de formation : *Demelemester Marceau*
 Adresse : 10 boulevard des micocouliers 83 310 Grimaud
 Mail : mdme@demelemester.com
 GSM : 06 24 71 01 78

Lieu de déroulement de la formation : MDME Stable, chemin mignonne, 83 310 Grimaud

Marceau Demelemester	DES JEPS équitation Licence Pro Management des établissements équestres Cavalier enseignant en CSO et Dressage	Responsable de formation - Pratique équestre (UC 4) - Théorie sur la technique équestre (UC 3) - Pédagogie (UC 3) - Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2) - Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4) - Organisation de compétition (UC 1 et 2) - Conduite d'action de formation (UC 3)	06 24 71 01 78 marceau@mdme.fr
Yann Gaynard	BEES 2 Licence gestion et management des établissements équestres Cavalier enseignant	- Pratique équestre (UC 4) - Théorie sur la technique équestre (UC 3) - Pédagogie (UC 3) - Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)	0688557180 Gt.competition@hotmail.fr
Margot Genolier	BP JEPS DE JEPS CSO Licence Langues Etrangères Appliquées (anglais et espagnol) Cavalière enseignante	- Pratique équestre (UC 4) - Théorie sur la technique équestre (UC 3) - Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4) - Pédagogie (UC 3) - Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2) - Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)	0634688151 margot@mdme.fr
Eléonore Petton	BP JEPS DE JEPS CSO Cavalière enseignante	- Théorie sur la technique équestre (UC 3) - Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4) - Pédagogie (UC 3) - Hippologie/soins aux chevaux (UC 3) - Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)	0614266179 eleonore@mdme.fr
Caroline Mansuy	Docteur vétérinaire	- Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)	Caroline.mansuy@icloud.com
Jean-Eric D'Andreas	Professeur de maréchalerie Dentiste équin	- Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)	0680628990
Charline Diot	BP JEPS Physiothérapeute équin	- Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)	0665744864 charlinediot25@gmail.com

Morgan Biancone	Coach sportif DE Sophrologue	- Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4) - Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)	Bruncdric@gmail.com
Michael Renard	BEES 2 Cavalier professionnel de Dressage Juge Dressage International 3*	- Pratique équestre (UC 4) - Théorie sur la technique équestre (UC 3) - Pédagogie (UC 3) - Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2) - Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)	0669743131 Mickael.renard@hotmail.fr
Maelle Martin	DESJEPS membre de l'équipe de France de CSO	- Pratique équestre (UC 4) - Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)	
Alexandre Ayache	BPJEPS membre de l'équipe de France de Dressage	- Pratique équestre (UC 4) - Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)	

Organisation de la formation

Semaine type :

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
9h à 10h30	Pratique équestre	Pratique équestre	Pratique équestre	Pratique Equestre	Pratique équestre	Libre	Libre
11h à 12h30	Cours théorique						
12h30 à 13h30	Repas	Repas	Repas	Repas	Repas		
13h30 à 15h30	Pédagogie	Pédagogie	Pédagogie	Pédagogie	Pédagogie		
15h30 à 17h	Pratique éq ou péda						

Les volumes horaires

Total des volumes horaires (1 400 Heures)

✓ **OF = 800 Heures dont**

- Pratique équestre (UC 4)	=	200 h
- Théorie sur la technique équestre (UC 3)	=	65 h
- Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4)	=	40 h
- Pédagogie (UC 3)	=	200 h
- Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)	=	50 h
- Histoire de l'équitation (UC 3)	=	5h
- Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)	=	100h
- Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)	=	100h
- Organisation de compétition (UC 1 et 2)	=	20h
- Conduite d'action de formation (UC 3)	=	20h

UC 1: 65 h

UC 2: 55 h

UC 3: 400 h

UC 4: 280

✓ **En Entreprise = 600 Heures dont** ^[L]_[SEP]

- Conception de séances et de plan d'entraînement (UC 1 et 2)	=	80h
- Entraînement/perfectionnement (UC 3)	=	240h
- Suivi en compétition (UC 3) ^[L] _[SEP]	=	80h
- Pratique équestre (UC 4)	=	100h
- Enseignement tous niveaux (UC 3)	=	100h

UC 1 : 30 h

UC 2 : 50 h

UC 3 : 420 h

UC 4 : 100

La formation sera divisée en trois modules en organisme :

- module 1 : septembre à novembre
- module 2 : les regroupements de décembre et avril
- module 3 : les regroupements de mai à octobre

⇒ **module 1**

Contenu de l'enseignement à l'OF :

- Cours pratiques en vue de la certification de l'UC 4 et de l'UC 3

Un cours par jour avec un cheval personnel, un cours de pédagogie avec un cheval d'école, puis un cours avec de nouveau un cheval personnel ou un jeune cheval d'école.

- Cours théoriques

- ✓ Sciences humaines
- ✓ Anatomie et physiologie
- ✓ Législation
- ✓ Connaissance des différents publics
- ✓ Connaissances des différentes activités et du plan de formation fédéral
- ✓ Les fondamentaux de l'apprentissage
- ✓ Mise en place d'un projet d'entraînement
- ✓ Pédagogie de l'entraînement et de l'apprentissage
- ✓ Théorie spécifique à la discipline de l'option
- ✓ Méthodologie du projet
- ✓ Réglementation

- Soins aux chevaux (tous les jours)

Contenu de l'enseignement en entreprise pendant le module 1 :

- Intégration dans l'équipe de l'entreprise
- Accueil
- Participation aux actions d'animation et d'enseignement du centre équestre.
- Participations aux actions d'entraînement d'un ou plusieurs cavaliers de l'équipe de concours de niveau Amateur minimum du centre équestre.
- Participation à l'élaboration du programme d'entraînement.
- Participation à l'encadrement lors de compétitions
- Rédaction de fiches d'entraînement
- Conception de séances
- Séances de préparation à la compétition.
- Participation à la vie de la structure

Durant cette phase, le stagiaire aura pour but de s'intégrer à l'équipe de travail de l'entreprise et à son mode de fonctionnement.

Il aura surtout un rôle d'observateur.

Le tuteur devra présenter au stagiaire toutes les étapes et tâches nécessaires à la mise en place d'un projet d'entraînement.

⇒ **module 2**

Contenu de l'enseignement à L'OF

- Cours pratiques en vue de la certification de l'UC 4 et de l'UC 3

Un cours par jour avec un cheval personnel, un cours de pédagogie avec un cheval d'école, puis un cours avec de nouveau un cheval personnel ou un jeune cheval d'école.

- Cours théoriques

- ✓ Théorie sur la technique équestre
- ✓ Histoire de l'Equitation
- ✓ Cours vétérinaire
- ✓ Mise en place d'un projet d'entraînement
- ✓ Pédagogie de l'entraînement et de l'apprentissage
- ✓ Méthodologie du projet
- ✓ Théorie spécifique à la discipline de l'option
- ✓ Organisation de compétition

- Soins aux chevaux (tous les jours)

Contenu de l'enseignement en entreprise pendant le module 2 :

- Conception de séances
- Enseignement tous niveaux
- Séances de préparation à la compétition
- Participation à la vie de la structure
- Suivi en compétition

Durant cette phase, le stagiaire aura pour but de passer progressivement de la phase d'observation à la phase de mise en situation.

Le tuteur devra dans un premier temps guider le stagiaire dans la préparation et la mise en situation en restant présent et en l'aiguillant dans ses démarches.

⇒ **module 3**

Contenu de l'enseignement à l'OF.

- Cours pratiques en vue de la certification de l'UC 4 et de l'UC 3

Un cours par jour avec un cheval personnel, un cours de pédagogie de l'entraînement avec un cheval d'école, puis un cours avec de nouveau un cheval personnel ou un jeune cheval d'école.

- Cours théoriques

- ✓ Théorie sur la technique équestre
 - ✓ Méthodologie du projet
 - ✓ Cours vétérinaire
 - ✓ Pédagogie de l'entraînement
 - ✓ Théorie spécifique à la discipline de l'option
 - ✓ Découverte du rôle de formateur et de tuteur
- Soins aux chevaux (tous les jours)

Contenu de l'enseignement en entreprise pendant le module 3 :

- Conception de séances
- Séances de préparation à la compétition
- Participation à la vie de la structure
- Suivi en compétition

Durant cette phase, le stagiaire aura pour but de passer progressivement de la phase de mise en situation encadrée à la phase d'autonomie totale.

Le tuteur devra progressivement laisser le stagiaire prendre les initiatives et le laisser en autonomie et avoir un rôle de conseiller et analyser les actions réalisées par le stagiaire.

CONTENU DETAILLE L'ENSEIGNEMENT

Fonction 1 : Concevoir un projet d'action de perfectionnement dans la discipline et coordonner sa mise en œuvre et son évaluation		
il agit dans le cadre du réseau fédéral, en relation avec les acteurs professionnels et les partenaires institutionnels locaux régionaux nationaux	il identifie les différentes organisations des structures équestres (association, structure commerciale, structure municipale)	<p>Les différentes formes juridiques de structures équestres</p> <p>L'organisation du sport en FRANCE (le mouvement sportif, le mouvement olympique, l'Etat)</p> <p>Le CIO, le CNOSF et ses organes déconcentrés</p> <p>Statuts, RI, organigramme de la FFE et des organes déconcentrés</p> <p>Le ministère des sports et ses organes déconcentrés</p> <p>L'IFCE</p> <p>La chambre d'agriculture</p> <p>La CPNE-EE et les CPRE-EE</p> <p>Les OPCA de la filière équestre</p> <p>La fédération nationale des conseils des chevaux et ses organes déconcentrés</p> <p>Les collectivités territoriales</p> <p>Les politiques sportives et de formation des conseils régionaux et généraux</p>
	il identifie les partenaires institutionnels locaux, régionaux, nationaux	
	il identifie la structuration de la FFE, des CRE, des CDE, et l'organisation des structures ministérielles rattachées au sport	
	il identifie les personnes ressources, au niveau local et régional dans le domaine du sport et de la formation	
il participe à l'analyse des attentes des prescripteurs	il questionne le projet de la structure, son histoire, le contexte social, économique, culturel, les enjeux et la logique de l'organisation	<p>Marketing : le diagnostic externe et interne de la structure</p> <p>L'étude de marché, l'analyse concurrentielle</p> <p>Caractéristiques de la structure : valeurs, atouts, faiblesses</p> <p>Place du sport et des activités équestres dans la société</p> <p>Caractéristiques des différents publics des activités équestres</p>
	il analyse l'organisation, les caractéristiques et l'environnement de la structure	
il prend en compte les réalités sociales, éducatives et culturelles des publics concernés	il définit les différents publics de sa structure, leurs caractéristiques et attentes	<p>Attentes et motivations des pratiquants, des compétiteurs</p> <p>Histoire de l'équitation, histoire de la discipline, évolutions</p>
il agit dans le respect des valeurs du sport, de	il conçoit son action dans le respect du cheval et des valeurs du sport	<p>La fonction éducative et les valeurs du sport (l'éthique, le fair-play)</p> <p>Les différents dispositifs de lutte contre la violence et les incivilités dans le sport</p>

l'éthique et de la réglementation	il conçoit son action en prenant en compte les dispositifs de lutte contre le dopage (humain et équin) les incivilités et la violence dans le sport	Le dopage humain/ le dopage animal/ la réglementation les procédures et les acteurs de lutte contre le dopage
	il se conforme à la réglementation en vigueur	La responsabilité (civile, pénale) et les conséquences Les assurances L'encadrement des activités équestres L'encadrement et l'accueil de mineurs La réglementation sur les séjours sportifs L'organisation des compétitions dans la discipline au sein de la FFE
il formalise les objectifs du projet d'action de perfectionnement d'entraînement ou de formation	dans le domaine de l'enseignement	
	il définit les objectifs de perfectionnement à court, moyen et long terme en cohérence avec ceux de la structure et en fonction des ressources	Les fondamentaux de l'apprentissage Les fondamentaux de l'équitation Le plan fédéral des pratiquants
	il définit une progression technique et pédagogique dans la discipline et précise les contenus	La progression technique dans les différentes disciplines (logique et contenus) Les différents courants et méthodes pédagogiques
	il définit les différentes méthodes et stratégies pédagogiques adaptées aux objectifs et au public	Conception de séances Les différentes mises en situation
	Dans le domaine de l'entraînement	
	il prend en compte l'environnement des cavaliers (familial, scolaire / universitaire / professionnel / socio-économique...)	Le système scolaire et universitaire L'analyse de la tâche en compétition dans la discipline
	il évalue les capacités des couples par rapport aux contraintes identifiées	Les facteurs de la performance dans la discipline Définition des termes techniques dans l'entraînement
	il définit les objectifs d'entraînement à court, moyen et long terme en cohérence avec ceux de la structure et en fonction des ressources	La méthodologie du projet d'entraînement Les bases fondamentales de l'entraînement Les principes généraux d'entraînement Notions d'hygiène liées au sport (alimentation, préparation physique, récupération...)
il conçoit une planification et une programmation en fonction des échéances et de l'objectif de performance	La relation entraîneur /cavalier	

	il définit des démarches d'entraînement adaptées aux objectifs et aux compétiteurs	
Dans le domaine de l'organisation de compétition		
	il définit les objectifs (sportifs, promotionnels, financiers...)	La structuration de la compétition dans les différentes disciplines Les règlements de compétition Les procédures fédérales liées à l'organisation de compétition Les différentes étapes de l'organisation d'une compétition
	il conçoit la manifestation et la planification des actions à mener	
	il met en œuvre l'organisation d'une compétition dans la discipline	
Dans le domaine de la formation professionnelle		
	il identifie les besoins en formation	Réglementation de la formation professionnelle Ingénierie de formation Les différentes étapes et les outils de construction d'une formation La fonction tutorale
	il définit les objectifs de formation	
	il précise les contenus de formation	
	il conçoit les interventions	
	il crée les supports pédagogiques	
	Il conçoit une démarche d'accompagnement et d'analyse de pratique dans le cadre de son rôle de tuteur	
	il conçoit la progression de travail des chevaux et des cavaliers en vue d'une pratique de compétition de niveau Amateur minimum dans la discipline Il coordonne la formation et le travail des chevaux en vue d'une pratique de compétition niveau Amateur minimum dans la discipline	La progression technique du cheval dans les différentes disciplines (y compris jeune cheval) L'échelle de progression de la FFE Définition des termes techniques dans la discipline (lexique fédéral) Les contraintes physiques pour le cheval dans la discipline

il coordonne le suivi et les soins relatifs à la santé et au bien-être des chevaux dont il assure ou supervise le travail		L'alimentation / établir une ration équilibrée☒ Les soins aux chevaux / la prophylaxie☒
il définit les ressources et moyens nécessaires à la mise en œuvre d'un projet d'action	il identifie les ressources humaines, matérielles, financières nécessaires à la mise en œuvre du projet	Préparer un budget☒ Les tarifs / déterminer un coût Construction d'un tableau de bord☒
	il définit le profil des intervenants nécessaires à la mise en œuvre du projet	Les ressources propres☒ Le sponsoring☒
	il estime le coût des actions	Le mécénat☒
	il établit les budgets prévisionnels	Les subventions
	il conçoit une démarche de recherche de financement	
il contrôle le budget des actions programmées	il calcule et analyse les écarts sur budget	
	il choisit des actions correctives	
	il analyse les résultats financiers des actions	
il conçoit une démarche de communication	il conçoit des actions de communication et de promotion internes et externes.	Les composantes du plan de communication (medias, outils, actions)
	il établit un plan de communication	
	il coordonne les actions de communication☒et/ou de promotions	
il conçoit des modalités et des outils d'évaluation pour toutes les étapes du projet		L'évaluation (définition, critères, rôles, outils, situations)☒ La régulation
il prend en compte le développement durable dans son projet		Le développement durable : ☒Economie / Social / Environnement
il coordonne professionnelle une équipe	il sollicite les personnes ressources	Les notions de management
	il définit le rôle de chacun	La conduite de réunion☒
	il conduit des réunions	Prise de parole☒
	il respecte et fait respecter les dispositions du droit du travail au sein de la structure	Les notions dans le droit du travail☒ La convention collective des établissements équestres☒
	il respecte et fait respecter les règles d'utilisation des outils de travail	Les risques professionnels☒ Aspects réglementaires du tutorat☒
	il prévoit des actions de formation de ses collaborateurs en vue de l'amélioration de leurs compétences	Les outils de suivi de l'alternance

	il participe aux actions de tutorat dans la structure	
	Dans le domaine de l'organisation de compétition	
	il coordonne une équipe bénévole	Gestion d'équipe
	il organise les collaborations entre professionnels et bénévoles	
il gère la logistique des programmes d'action	il organise l'utilisation des espaces de pratique	Connaissances et comportements « d'homme de cheval » Réglementation liée à l'achat et à la vente d'équidés Réglementation des transports Réglementation sanitaire
	il gère l'utilisation de la cavalerie	
	il contrôle l'état de santé de la cavalerie	
	il coordonne l'intervention du vétérinaire, du maréchal-ferrant, du dentiste...	
	il anticipe le renouvellement de la cavalerie	
	il coordonne les actions de contrôle, de vérification et de réparation des équipements	
	il anticipe l'achat de nouveau matériel et leur renouvellement	
	il coordonne les déplacements en compétition	
il veille au respect des procédures de qualité		La démarche qualité Le label «écurie de compétition» de la FFE
Fonction 2 : Conduire une démarche de perfectionnement sportif dans la discipline Ce professionnel conduit des démarches d'enseignement, d'entraînement sportif et d'organisation de manifestation sportive		
il prend en compte la sécurité des pratiquants et	il évalue les risques objectifs liés à la pratique et au contexte de la pratique de la discipline	Rappel et actualisation des compétences de secourisme Procédures de contention des chevaux Sécurisation des lieux de pratique, du matériel

des tiers dans son action	il vérifie la conformité du matériel technique nécessaire à la réalisation de l'activité	Accidentologie dans les différentes disciplines
	il réalise les gestes professionnels nécessaires à la sécurité des pratiquants	
	il sécurise le site de pratique	
	il connaît la procédure d'alerte des secours	
il conduit une démarche d'enseignement dans la discipline	il met en œuvre et adapte la ou les méthodes et les organisations pédagogiques choisies	Conduite et évaluation de séances Mise en place de dispositifs pédagogiques adaptés Animation de la séance, place, gestuelle Connaissance du résultat, gestion de la réussite et de l'échec Adaptation et régulation
	il enseigne à un groupe dans la discipline	
	il conduit les apprentissages et les progressions techniques dans la discipline	
	il adapte son organisation, le contenu et ses interventions au comportement des couples	
	il utilise les différents outils d'évaluation	
	Il formalise des bilans	
il conduit des cycles d'entraînement en vue d'un objectif de performances individuelles ou collectives dans la discipline au minimum dans la division Amateur	il prépare physiquement et techniquement les cavaliers et les chevaux à la compétition	Les indicateurs et les outils d'évaluation de la condition physique du cheval Les contraintes physiques pour le cheval dans les différentes disciplines Eléments de biomécanique, la locomotion. La préparation physique du cheval et du cavalier Nutrition, hydratation, hygiène de vie, récupération Définition des termes techniques dans les différentes disciplines (lexique fédéral) L'échelle de progression Les bases de la préparation mentale La relation entraîneur - entraîné La préparation technique du couple
	il procède aux choix techniques et stratégiques	
	Il prend en compte le développement des habiletés mentales du cavalier	
	il utilise les différents outils d'évaluation	

	Il formalise des bilans	Conduite de séances de perfectionnement, d'optimisation et d'entraînement Utilisation de l'outil vidéo Techniques d'auto confrontation et d'explicitation
il réalise en sécurité les démonstrations techniques	il forme et travaille le cheval en vue d'une pratique de compétition niveau Amateur minimum dans la discipline	Perfectionnement technique Analyse de pratique ☑Le travail monté☑Le travail à pied Utilisation des enrênements
il met en œuvre le suivi et les soins relatifs à la santé et au bien-être des chevaux dont il assure ou supervise le travail	il prévient le dopage et les comportements à risque auprès des chevaux et des cavaliers	Les pathologies courantes du cheval et prophylaxie☑ Les paramètres vitaux du cheval L'alimentation☑ Vices rédhibitoires☑ Les soins quotidiens / les soins d'urgence / Secourisme équin☑ Facteurs de risques et prévention du dopage
il veille au respect de l'éthique sportive	il coache un groupe ou un cavalier dans le cadre de la compétition : dynamique du groupe, routines de compétition, gestion de la réussite et de l'échec...	Encadrement en compétition (reconnaissance, détente...)☑ Gestion du temps☑ La dynamique de groupe Le débriefing
il évalue l'impact de ses actions		Les outils d'évaluation (observation, tests, vidéo, compétition...)
Fonction 3 : Conduire des actions de formation professionnelle ☑Ce professionnel peut être amené à conduire des actions de formation professionnelle		
il choisit les démarches formatives adaptées aux publics	il met en œuvre les situations formatives en favorisant les échanges entre stagiaires	Les logiciels de présentation L'utilisation d'une messagerie Tableur
il maîtrise les outils de communication	il évalue l'impact de ses interventions	Utilisation d'un vidéoprojecteur Les techniques d'entretien☑
il propose des prolongements possibles	Il conduit une démarche d'accompagnement et d'analyse de pratique dans le cadre de son rôle de tuteur	L'analyse de pratiques professionnelles
Il maîtrise les techniques d'entretien		

Tableau récapitulatif des certifications

UC	Situations	Durée, mise en œuvre	Commission d'évaluation	Lieux
Mentions Sports Equestres				
1/2	<p>Epreuve UC 1 et 2 : Présentation par le candidat d'un dossier relatant la conception (UC 1), la coordination de la mise en œuvre et l'évaluation (UC 2) d'un projet de perfectionnement dans la discipline, concernant 1 cavalier minimum dont il a la charge pour un objectif sportif. Dossier d'une vingtaine de pages dactylographiées (hors annexes). Il comprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un diagnostic : <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'analyse de l'environnement socio économique et sportif de la structure ☒ ➤ Les ressources et les contraintes de la structure ☒ ➤ La présentation du ou des cavaliers entraînés ; ☒ ➤ Les acteurs impliqués dans le projet ☒ • Les objectifs poursuivis dans le cadre du projet ☒ • La conception du projet ☒ <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les contenus^[SEP] ➤ La chronologie^[SEP] ➤ Les moyens mis en œuvre ➤ Les outils mobilisés^[SEP] • La mise en œuvre du projet ☒ • L'évaluation du projet réalisé ☒ • Le bilan de son action ☒ 	60 minutes (20mn exposé + 40 mn entretien)	Au minimum 2 personnes dont un spécialiste dans la discipline + un titulaire du Professorat de sport ou un B.E.E.S 2 ou un D.E.S.J.E.P.S	Centre de formation

3	<p>Epreuve A:</p> <p>* Conduite de tout ou partie d'une séance d'apprentissage pour 4 couples de niveau galop 4 maximum, à partir d'un objectif défini et tiré au sort, suivie d'un entretien.</p>	<p>La durée totale de l'épreuve est de 105 minutes maximum comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> - une préparation comprenant la mise en place et les aménagements éventuels du terrain d'exercice et la prise en charge des cavaliers (60mn) - la mise en œuvre de la séance (30mn) - un entretien avec les membres de la commission d'évaluation (15mn maximum) 	<p>Au minimum 2 enseignants diplômés spécialistes de la discipline dont au minimum un B.E.E.S 2ème degré ou un D.E.S.J.E.P.S.</p>	Centre de formation
	<p>Epreuve B:</p> <p>* Conduite d'une séance d'optimisation d'un couple de niveau Am dans la discipline de l'option, suivie d'un entretien avec le jury.</p>	<p>La durée totale de l'épreuve est de 60 minutes au maximum comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'évaluation du couple lors de l'exécution de la reprise ou du parcours (10 minutes) - la présentation par le candidat au cavalier du diagnostic effectué et des objectifs choisis, en présence du jury (5 minutes) - la mise en œuvre des situations d'entraînement permettant d'optimiser la performance (30 mn maximum) - un entretien avec les membres de la commission d'évaluation (15mn) 	<p>Au minimum 2 enseignants diplômés spécialistes de la discipline dont au minimum un B.E.E.S 2ème degré ou un D.E.S.J.E.P.S.</p>	

4	<p>Epreuve UC 4 :</p> <p>Démonstration technique commentée de niveau amateur 2 minimum dans la discipline de l'option, suivie d'un entretien avec le jury.</p>	<p>La durée totale de l'épreuve est de 55 minutes maximum comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'exposé par le candidat des difficultés techniques présentées (5min maximum) - Présentation des difficultés techniques de niveau Amateur 2 minimum (10 min maximum) - Analyse de la prestation et formulation d'objectifs de travail (5 min maximum) - Réalisation de la séance de travail commenté (20 min maximum) - Entretien (15 min maximum) 	<p>Au minimum 2 enseignants diplômés spécialistes de la discipline dont au minimum B.E.E.S 2ème degré ou un D.E.S.J.E.P.S.</p>	Centre de formation
---	---	---	--	---------------------

DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres »

Grille d'évaluation de l'UC1

Date :		Lieu :	
Organisme de formation :			
Candidat	Nom :	Prénom :	Signature en fin d'évaluation :
Evaluation initiale <input type="checkbox"/>		Evaluation de rattrapage <input type="checkbox"/>	
Heure de début présentation orale :		Heure de début entretien :	
Heure de fin présentation orale :		Heure de fin d'entretien :	

UC1 CONCEVOIR UN PROJET D'ACTION

Compétences	Critères d'évaluation
<p>C1.1 Analyser les enjeux du contexte socioprofessionnel en tenant compte des particularités des publics impliqués</p> <p>C1.2 Formaliser les éléments d'un projet d'action en lien avec les caractéristiques physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques des publics impliqués</p> <p>C1.3 Définir les moyens nécessaires à la mise en œuvre d'un projet d'action en prenant en compte les spécificités physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques des publics impliqués</p>	<p>Le candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inscrit son action dans le cadre des orientations et des valeurs de la structure de sports équestres, dans une perspective éducative et intégrative - Participe à des diagnostics sur un territoire - Inscrit son action dans le cadre des politiques publiques locales - Prend en compte les réalités sociales, éducatives et culturelles des publics concernés et leurs caractéristiques spécifiques - Agit dans le cadre des réseaux professionnels et institutionnels locaux - Implique les bénévoles dans la conception en prenant en compte les caractéristiques spécifiques de chacun afin de favoriser la dimension collective du travail en équipe et l'intégration de tous - Définit les objectifs d'un projet d'action - Propose les démarches pédagogiques adaptées aux objectifs et aux publics pour répondre aux objectifs et aux besoins particuliers des publics - Organise la mise en œuvre de démarches participatives - Conçoit des démarches d'évaluation - Compose une équipe d'intervenants en favorisant la dimension collective du travail en équipe et l'intégration de tous - Élabore un budget prévisionnel - Négocie avec sa hiérarchie les financements du projet d'action - Prend en compte l'impact de son action sur l'environnement professionnel

Proposition des évaluateurs

FAVORABLE

DEFAVORABLE

MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

Aide à l'évaluation de l'UC1 Concevoir un projet d'action		
Date :	Lieu :	
Organisme de formation :		
Candidat	Nom	Prénom
Présentation :		Signature du candidat à la fin de l'entretien
Heure début :	Heure fin :	
Entretien :		
Heure début :	Heure fin :	

Rappel des compétences évaluées	Critères d'évaluation
Etablir un diagnostic	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse l'organisation, l'environnement et les caractéristiques de la structure - Analyse les exigences de la discipline au regard des différents facteurs de la performance - Analyse les caractéristiques et les attentes des cavaliers - Analyse les caractéristiques des chevaux
Définir les objectifs du projet	<ul style="list-style-type: none"> - Définit des objectifs en adéquation avec le diagnostic effectué
Formaliser les éléments du projet de perfectionnement	<ul style="list-style-type: none"> - Définit les ressources et moyens mis en œuvre - Définit une progression technique et pédagogique et précise les contenus - Définit les méthodes et stratégies pédagogiques adaptées aux objectifs et au public
Présenter les modalités d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> - Propose des modalités et des outils d'évaluation pour toutes les étapes du projet
Expliciter son action	<ul style="list-style-type: none"> - Répond aux questions du jury en argumentant ses propos. - Apporte des éléments pertinents, tirés de son expérience du terrain.

1 ^{er} passage	
<input type="checkbox"/> FAVORABLE	<input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)	
2 ^{ème} passage	
<input type="checkbox"/> FAVORABLE	<input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)	

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres »			
Grille d'évaluation de l'UC2			
Date :		Lieu :	
Organisme de formation :			
Candidat	Nom :	Prénom :	Signature en fin d'évaluation :
Evaluation initiale <input type="checkbox"/>		Evaluation de rattrapage <input type="checkbox"/>	
Heure de début présentation orale :		Heure de début entretien :	
Heure de fin présentation orale :		Heure de fin d'entretien :	
UC2 COORDONNER LA MISE EN ŒUVRE D'UN PROJET D'ACTION			
Compétences	Critères d'évaluation		
<p>C2.1 Animer une équipe de travail en favorisant la dimension collective et l'intégration de tous.</p> <p>C2.2 Promouvoir les actions programmées en adaptant les modalités de communication aux singularités de son interlocuteur</p> <p>C2.3 Gérer la logistique des programmes d'action</p> <p>C2.4 Animer la démarche qualité</p>	<p>Le candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participe au recrutement en veillant à respecter l'intégration de tous - Anime les réunions au sein de la structure de sports équestres en adaptant les objectifs, plan d'actions, démarches et outils aux particularités de chaque membre de l'équipe pour favoriser l'intégration de tous - Met en œuvre les procédures de travail adaptées aux caractéristiques spécifiques des acteurs - Participe aux actions de tutorat dans la structure de sports équestres en prenant en compte les caractéristiques spécifiques du tuteur - Facilite les démarches participatives au sein de la structure de sports équestres afin de favoriser l'intégration de tous - Accompagne le développement des membres de l'équipe en prenant en compte les caractéristiques et besoins particuliers de manière à favoriser l'intégration - Représente la structure de sports équestres - Conçoit une démarche de communication - Participe aux actions des réseaux partenaires - Contrôle le budget des actions programmées - Gère les partenariats financiers - Planifie l'utilisation des espaces de pratiques et des moyens matériels adaptés aux caractéristiques des publics - Rend compte de l'utilisation des moyens financiers - Anticipe les besoins en termes logistique - Organise la maintenance technique - Veille au respect des procédures de travail 		
<input type="checkbox"/> FAVORABLE		Proposition des évaluateurs	
		<input type="checkbox"/> DEFAVORABLE	
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)			

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

Aide à l'évaluation de l'UC2		
Coordonner la mise en œuvre d'un projet d'action		
Date :	Lieu :	
Organisme de formation :		
Candidat	Nom	Prénom
Présentation :		Signature du candidat à la fin de l'entretien
Heure début :	Heure fin :	
Entretien :		
Heure début :	Heure fin :	

Rappel des compétences évaluées	Critères d'évaluation
Coordonner la mise en œuvre du projet de perfectionnement	<ul style="list-style-type: none"> - Présente les rôles de chacun - Décrit les modes de collaboration et de concertation au sein de l'équipe - Décrit les actions de communication autour du projet et les relations avec les partenaires - Présente la gestion de la logistique permettant la mise en œuvre du projet et les ajustements éventuels - (espaces de pratique, cavalerie, matériel, déplacements...) - Présente le budget des actions et les corrections éventuelles - Décrit la mise en œuvre technique et les adaptations effectuées
Interroger sa démarche globale	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse les résultats et les compare aux objectifs - Identifie les facteurs ayant favorisé ou limité la mise en œuvre du projet - Propose de nouvelles perspectives
Expliciter son action	<ul style="list-style-type: none"> - Répond aux questions du jury en argumentant ses propos. - Apporte des éléments pertinents, tirés de son expérience du terrain.

1 ^{er} passage
<input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)
2 ^{ème} passage
<input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres »			
Grille d'évaluation de l'UC3			
Date :		Lieu :	
Organisme de formation :			
Candidat	Nom :	Prénom :	Signature en fin d'évaluation :
Evaluation initiale <input type="checkbox"/>		Evaluation de rattrapage <input type="checkbox"/>	

UC3 CONDUIRE UNE DEMARCHE DE PERFECTIONNEMENT SPORTIF DANS LES SPORTS EQUESTRES	
Compétences	Critères d'évaluation
<p>C3.1 Conduire une démarche d'enseignement en sports équestres en prenant en compte les particularités physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques de tous les pratiquants</p> <p>C3.2 Conduire une démarche d'entraînement en sports équestres à partir des caractéristiques singulières adaptées aux objectifs de perfectionnement sportif des pratiquants</p> <p>C3.3 Conduire des actions de formation en sports équestres en prenant en compte les singularités physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques des pratiquants</p>	<p>Le candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définit une progression pédagogique en sports équestres adaptée aux caractéristiques spécifiques des publics encadrés - Conduit un enseignement collectif en sports équestres adapté aux caractéristiques spécifiques des publics encadrés - Régule son intervention en fonction des réactions du public - Évalue un cycle d'enseignement en sports équestres notamment au regard de la prise en compte des caractéristiques et des besoins particuliers des pratiquants - Définit le plan d'entraînement en sports équestres adapté aux spécificités des publics encadrés - Conduit l'entraînement en sports équestres en prenant en compte les caractéristiques physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques des pratiquants - Encadre un groupe dans le cadre de la compétition en sports équestres en prenant en compte la singularité de chaque pratiquant - Évalue le cycle d'entraînement en sports équestres - Élabore des scénarios pédagogiques en sports équestres adapté aux caractéristiques singulières de chaque stagiaire - Prépare les supports de ses interventions en sports équestres en adaptant les modalités de transmission de l'information aux singularités de son public afin de s'assurer de sa compréhension par tous - Met en œuvre une situation formative en sports équestres en prenant en compte les singularités motrices, sensorielles, cognitives et psychiques des pratiquants et des stagiaires. - Adapte son intervention aux réactions et aux caractéristiques spécifiques des stagiaires en sports équestres - Évalue des actions de formation en sports équestres notamment au regard de la prise en compte des
Proposition des évaluateurs	
<input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE	
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)	

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

Aide à l'évaluation de l'UC3 – Modalité A	
Conduite d'une séance d'apprentissage suivie d'un entretien oral	
Date :	Lieu :
Organisme de formation :	
Candidat	Nom
	Prénom
Préparation :	Signature du candidat
Heure début :	Heure fin :
Conduite de séance :	
Heure début :	Heure fin :
Entretien :	
Heure début :	Heure de fin :

Rappel des compétences évaluées	Critères d'évaluation
Mettre en œuvre des situations pertinentes	<p>Les situations :</p> <ul style="list-style-type: none"> - favorisent l'autonomie des pratiquants, - permettent une progression individualisée, - placent l'apprenant dans une situation de recherche, - rendent le cavalier acteur de ses propres apprentissages, - permettent un apprentissage en toute sécurité.
Animer une séance	<ul style="list-style-type: none"> - Utilise une méthode pédagogique ciblée au regard de son public, - Met en place une communication adaptée, - Utilise un vocabulaire technique juste, - Formule des consignes claires, et non équivoques, - Aménage l'espace de pratique, - Use d'une attitude empathique, - Favorise le partage d'expériences, et laisse un espace d'expression entre les apprenants, - Propose un rythme de la séance adapté.
S'adapter à la progression des cavaliers	<ul style="list-style-type: none"> - Propose des variantes aux situations afin de tenir compte du comportement du groupe et de chaque cavalier, - Met en place des situations favorisant l'auto-évaluation.
Évaluer la séance et son action	<ul style="list-style-type: none"> - Évalue objectivement la progression des cavaliers, - Évalue objectivement son action.
Analyser sa propre prestation	<ul style="list-style-type: none"> - Justifie et argumente ses choix pédagogiques, - Positionne sa séance dans une progression pédagogique, - Propose des objectifs de travail à moyen ou long terme.

1 ^{er} passage	
<input type="checkbox"/> FAVORABLE	<input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)	
2 ^{ème} passage	
<input type="checkbox"/> FAVORABLE	<input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)	

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

Aide à l'évaluation de l'UC3 – Modalité B			
Conduite d'une séance d'optimisation suivie d'un entretien oral			
Date :		Lieu :	
Organisme de formation :			
Candidat	Nom		Prénom
Observation : Heure début :		Heure fin :	Signature du candidat
Diagnostic : Heure début :		Heure fin :	
Optimisation : Heure début :		Heure fin :	
Entretien : Heure début :		Heure fin :	

Rappel des compétences évaluées	Critères d'évaluation
Effectuer un diagnostic	<ul style="list-style-type: none"> - Évalue et analyse la performance - Repère les points forts et les points faibles du couple
Formuler des objectifs de travail visant à optimiser la performance du couple	<ul style="list-style-type: none"> - Définit des objectifs pertinents - S'exprime clairement
Mettre en œuvre une démarche cohérente et efficace	<ul style="list-style-type: none"> - Assure la sécurité du couple - Choisit les situations d'entraînement pertinentes - Adapte son action au comportement du couple - Met en place une communication adaptée - S'exprime en utilisant un vocabulaire technique juste
Évaluer la séance et son action	<ul style="list-style-type: none"> - Évalue objectivement la progression du cavalier - Évalue objectivement son action

1 ^{er} passage	
<input type="checkbox"/> FAVORABLE	<input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)	
2 ^{ème} passage	
<input type="checkbox"/> FAVORABLE	<input type="checkbox"/> DEFAVORABLE
MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)	

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres »
Grille d'évaluation de l'UC4

Date : _____ Lieu : _____

Organisme de formation : _____

Candidat Nom : _____ Prénom: _____

	Signature en fin d'évaluation :	
--	------------------------------------	--

Evaluation initiale Evaluation de rattrapage

Heure début proposition aux évaluateurs		Heure fin proposition aux évaluateurs	
Heure de début de présentation		Heure de fin de présentation	
Heure de début analyse et objectifs		Heure de fin analyse et objectifs	
Heure de début de séance de travail		Heure de fin de séance de travail	
Heure de début d'entretien		Heure de fin d'entretien	

UC4 ENCADRER LES SPORTS EQUESTRES EN SECURITE

Compétences	Critères d'évaluation
<p>C 4.1 Réaliser en sécurité les démonstrations techniques en sports équestres</p> <p>C4.2 Adapter sa posture pédagogique et les démarches d'intervention afin que chaque sportif évolue en sécurité</p> <p>C 4.3 Réaliser les gestes professionnels nécessaires à la sécurité des pratiquants en sports équestres en prenant en compte leurs caractéristiques singulières physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques</p> <p>C 4.4 Assurer la sécurité des pratiquants et des tiers en sports équestres tout en impliquant les pratiquants dans la gestion de leur propre sécurité et de celle des tiers</p>	<p>Le candidat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Évalue ses propres capacités à effectuer une démonstration technique en sports équestres - Explicite les différents éléments de la démonstration technique en sports équestres en choisissant des moyens de transmission de l'information adaptés aux caractéristiques des pratiquants. - Met en œuvre des démarches pédagogiques adaptées permettant au pratiquant d'expérimenter la discipline en sécurité. - Évalue et anticipe les risques objectifs et potentiels liés à la pratique des sports équestres pour le pratiquant en accordant une vigilance particulière à ses caractéristiques singulières (physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques). - Maîtrise le comportement et les gestes à réaliser en cas d'incident ou d'accident en sports équestres en prenant en compte les singularités du pratiquant - Évalue les risques objectifs liés au contexte de pratique des sports équestres - Anticipe les risques juridiques liés à la pratique des sports équestres et au milieu dans lequel il se pratique - Assure la sécurité passive des équipements de sports équestres - Prévient les comportements à risque en « sports équestres - Veille à l'intégrité physique et morale des pratiquants en accordant une vigilance particulière à leurs caractéristiques singulières (physiques, motrices, sensorielles, cognitives et psychiques) - Agit, ou fait appel à un tiers lorsqu'il rencontre ses propres limites, pour préserver l'intégrité physique et psychique en cas de maltraitance des mineurs et des personnes vulnérables.

Proposition des évaluateurs

FAVORABLE DEFAVORABLE

MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

**Aide à l'évaluation de l'UC4
Encadrer les sports équestres en sécurité
Démonstration technique commentée**

Date : _____ **Lieu :** _____

Organisme de formation : _____

Candidat	Nom	Prénom
	Heure début / Heure fin	

Exposé : _____
Présentation : _____
Analyse : _____
Séance de travail : _____
Entretien : _____

Rappel des compétences évaluées	Critères d'évaluation
Réaliser une démonstration technique en sécurité	<ul style="list-style-type: none"> - Met en œuvre une technique juste dans la présentation des difficultés choisies, de niveau Amateur 2 minimum
Effectuer un diagnostic	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse la prestation avec pertinence (cheval et cavalier) - Repère les points faibles et points forts du cheval - Choisit un ou des objectif(s) identifiable(s) et pertinent(s) pour la séance de travail
Conduire une séance de travail commentée, en sécurité	<ul style="list-style-type: none"> - Met en œuvre des situations ou des exercices cohérents et adaptés. - Conduit un travail effectif - Met en œuvre une technique équestre juste : (attitude, correction des aides, dosage et comportement général avec le cheval) - Commente son action avec clarté et en utilisant un vocabulaire technique adapté
Expliciter son action	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse la séance avec pertinence - Fait preuve de connaissances techniques - Identifie les éléments permettant la prise en compte de la sécurité dans la discipline - Propose des objectifs de travail à moyen et long terme

1^{er} passage

FAVORABLE DEFAVORABLE

MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)

2^{ème} passage

FAVORABLE DEFAVORABLE

MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.