

# PROGRAMME DE FORMATION

DE JEPS Perfectionnement Sportif  
Mention Sports Equestres



MDME Formation  
10 boulevard des micocouliers  
83 310 Grimaud  
06 24 71 01 78  
[mdme@demelemester.com](mailto:mdme@demelemester.com)

# DESCRIPTIF DE L'ORGANISME

## MDME Formation :

SARL Marceau Demelemester Management Equestre  
 Directeur de l'organisme de formation : *Demelemester Marceau*  
 Adresse : 10 boulevard des micocouliers 83 310 Grimaud  
 Mail : [mdme@demelemester.com](mailto:mdme@demelemester.com)  
 GSM : 06 24 71 01 78

Lieu de déroulement de la formation : MDME Stable, chemin mignonne, 83 310 Grimaud

|                             |  |   |  |
|-----------------------------|--|---|--|
| <b>Marceau Demelemester</b> | DES JEPS équitation<br>Licence Pro Management des établissements équestres<br>Cavalier enseignant en CSO et Dressage | Responsable de formation<br>- Pratique équestre (UC 4)<br>- Théorie sur la technique équestre (UC 3)<br>- Pédagogie (UC 3)<br>- Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)<br>- Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)<br>- Organisation de compétition (UC 1 et 2)<br>- Conduite d'action de formation (UC 3) | 06 24 71 01 78<br><a href="mailto:marceau@mdme.fr">marceau@mdme.fr</a>                 |
| <b>Yann Gaynard</b>         | BEES 2<br>Licence gestion et management des établissements équestres<br>Cavalier enseignant                          | - Pratique équestre (UC 4)<br>- Théorie sur la technique équestre (UC 3)<br>- Pédagogie (UC 3)<br>- Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)  | 0688557180<br><a href="mailto:Gt.competition@hotmail.fr">Gt.competition@hotmail.fr</a> |
| <b>Margot Genolier</b>      | BP JEPS<br>DE JEPS CSO<br>Licence Langues Etrangères Appliquées (anglais et espagnol)<br>Cavalière enseignante       | - Pratique équestre (UC 4)<br>- Théorie sur la technique équestre (UC 3)<br>- Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4)<br>- Pédagogie (UC 3)<br>- Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)<br>- Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)  | 0634688151<br><a href="mailto:margot@mdme.fr">margot@mdme.fr</a>                       |
| <b>Eléonore Petton</b>      | BP JEPS<br>DE JEPS CSO<br>Cavalière enseignante  | - Théorie sur la technique équestre (UC 3)<br>- Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4)<br>- Pédagogie (UC 3)<br>- Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)<br>- Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)  | 0614266179<br><a href="mailto:eleonore@mdme.fr">eleonore@mdme.fr</a>                   |
| <b>Caroline Mansuy</b>      | Docteur vétérinaire  | - Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)   | <a href="mailto:Caroline.mansuy@icloud.com">Caroline.mansuy@icloud.com</a>             |
| <b>Jean-Eric D'Andreas</b>  | Professeur de maréchalerie<br>Dentiste équin   | - Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)   | 0680628990   |
| <b>Charline Diot</b>        | BP JEPS<br>Physiothérapeute équin  | - Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)   | 0665744864<br><a href="mailto:charlinediot25@gmail.com">charlinediot25@gmail.com</a>   |

|                         |  |   |  |
|-------------------------|--|---|--|
| <b>Morgan Biancone</b>  | Coach sportif DE<br>Sophrologue  | - Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4)<br>- Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4)   | Bruncdric@gmail.com  |
| <b>Michael Renard</b>   | BEES 2<br>Cavalier professionnel de Dressage<br>Juge Dressage International 3* | - Pratique équestre (UC 4)<br>- Théorie sur la technique équestre (UC 3)<br>- Pédagogie (UC 3)<br>- Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)<br>- Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4) | 0669743131<br><a href="mailto:Mickael.renard@hotmail.fr">Mickael.renard@hotmail.fr</a> |
| <b>Maelle Martin</b>    | DESJEPS<br>membre de l'équipe de France de CSO                                 | - Pratique équestre (UC 4)<br>- Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)   |  |
| <b>Alexandre Ayache</b> | BPJEPS<br>membre de l'équipe de France de Dressage                             | - Pratique équestre (UC 4)<br>- Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)   |  |

## Ruban pédagogique :

| Septembre | Octobre | Novembre | Décembre | Janvier | Février | Mars | Avril     | Mai  | Juin      | Juillet | Août | Septembre | Octobre     |
|-----------|---------|----------|----------|---------|---------|------|-----------|------|-----------|---------|------|-----------|-------------|
| 1 D       | 1 M     | 1 V      | 1 D      | 1 M     | 1 S     | 1 S  | 1 M       | 1 J  | 1 D       | 1 M     | 1 V  | 1 L       | 1 M         |
| 2 L       | 2 M     | 2 S      | 2 L      | 2 J     | 2 D     | 2 D  | 2 M       | 2 V  | 2 L       | 2 M     | 2 S  | 2 M       | 2 J         |
| 3 M       | 3 J     | 3 D      | 3 M      | 3 V     | 3 L     | 3 L  | 3 J       | 3 S  | 3 M       | 3 J     | 3 D  | 3 M       | 3 V         |
| 4 M       | 4 V     | 4 L      | 4 M      | 4 S     | 4 M     | 4 M  | 4 V       | 4 D  | 4 M       | 4 V     | 4 L  | 4 J       | 4 S         |
| 5 EPMS    | 5 S     | 5 M      | 5 J      | 5 D     | 5 M     | 5 M  | 5 S       | 5 L  | 5 J       | 5 S     | 5 M  | 5 V       | 5 D         |
| 6 V       | 6 D     | 6 M      | 6 V      | 6 L     | 6 J     | 6 J  | 6 D       | 6 M  | 6 V       | 6 D     | 6 M  | 6 S       | 6 L         |
| 7 S       | 7 L     | 7 J      | 7 S      | 7 M     | 7 V     | 7 V  | 7 L       | 7 M  | 7 S       | 7 L     | 7 J  | 7 D       | 7 M         |
| 8 D       | 8 M     | 8 V      | 8 D      | 8 M     | 8 S     | 8 S  | 8 M       | 8 J  | 8 D       | 8 M     | 8 V  | 8 L       | 8 M         |
| 9 L       | 9 M     | 9 S      | 9 L      | 9 J     | 9 D     | 9 D  | 9 M       | 9 V  | 9 L       | 9 M     | 9 S  | 9 M       | 9 J         |
| 10 M      | 10 J    | 10 D     | 10 M     | 10 V    | 10 L    | 10 L | 10 J      | 10 S | 10 M      | 10 J    | 10 D | 10 M      | 10 V        |
| 11 M      | 11 V    | 11 L     | 11 M     | 11 S    | 11 M    | 11 M | 11 V      | 11 D | 11 M      | 11 V    | 11 L | 11 J      | 11 S        |
| 12 J      | 12 S    | 12 M     | 12 J     | 12 D    | 12 M    | 12 M | 12 S      | 12 L | 12 J      | 12 S    | 12 M | 12 V      | 12 D        |
| 13 V      | 13 D    | 13 M     | 13 V     | 13 L    | 13 J    | 13 J | 13 D      | 13 M | 13 V      | 13 D    | 13 M | 13 S      | 13 L        |
| 14 S      | 14 L    | 14 J     | 14 S     | 14 M    | 14 V    | 14 V | 14 L      | 14 M | 14 S      | 14 L    | 14 J | 14 D      | 14 M        |
| 15 D      | 15 M    | 15 V     | 15 D     | 15 M    | 15 S    | 15 S | 15 M      | 15 J | 15 D      | 15 M    | 15 V | 15 L      | 15 M        |
| 16 L      | 16 M    | 16 S     | 16 L     | 16 J    | 16 D    | 16 D | 16 M      | 16 V | 16 UC 4   | 16 M    | 16 S | 16 M      | 16 J        |
| 17 M      | 17 J    | 17 D     | 17 M     | 17 V    | 17 L    | 17 L | 17 J      | 17 S | 17 M      | 17 J    | 17 D | 17 M      | 17 V        |
| 18 M      | 18 V    | 18 L     | 18 M     | 18 S    | 18 M    | 18 M | 18 V      | 18 D | 18 M      | 18 V    | 18 L | 18 J      | 18 S        |
| 19 J      | 19 S    | 19 M     | 19 J     | 19 D    | 19 M    | 19 M | 19 S      | 19 L | 19 J      | 19 S    | 19 M | 19 V      | 19 D        |
| 20 V      | 20 D    | 20 M     | 20 V     | 20 L    | 20 J    | 20 J | 20 D      | 20 M | 20 V      | 20 D    | 20 M | 20 S      | 20 L        |
| 21 S      | 21 L    | 21 J     | 21 S     | 21 M    | 21 V    | 21 V | 21 L      | 21 M | 21 S      | 21 L    | 21 J | 21 D      | 21 M        |
| 22 D      | 22 M    | 22 V     | 22 D     | 22 M    | 22 S    | 22 S | 22 M      | 22 J | 22 D      | 22 M    | 22 V | 22 L      | 22 M        |
| 23 L      | 23 M    | 23 S     | 23 L     | 23 J    | 23 D    | 23 D | 23 M      | 23 V | 23 UC 3 B | 23 M    | 23 S | 23 M      | 23 J        |
| 24 M      | 24 J    | 24 D     | 24 M     | 24 V    | 24 L    | 24 L | 24 J      | 24 S | 24 M      | 24 J    | 24 D | 24 M      | 24 V        |
| 25 M      | 25 V    | 25 L     | 25 M     | 25 S    | 25 M    | 25 M | 25 V      | 25 D | 25 M      | 25 V    | 25 L | 25 J      | 25 S        |
| 26 J      | 26 S    | 26 M     | 26 J     | 26 D    | 26 M    | 26 M | 26 S      | 26 L | 26 J      | 26 S    | 26 M | 26 V      | 26 D        |
| 27 V      | 27 D    | 27 M     | 27 V     | 27 L    | 27 J    | 27 J | 27 D      | 27 M | 27 V      | 27 D    | 27 M | 27 S      | 27 L        |
| 28 S      | 28 L    | 28 J     | 28 S     | 28 M    | 28 V    | 28 V | 28 UC 3 A | 28 M | 28 S      | 28 L    | 28 J | 28 D      | 28 M        |
| 29 D      | 29 M    | 29 V     | 29 D     | 29 M    |         |      | 29 S      | 29 M | 29 J      | 29 D    | 29 M | 29 V      | 29 UC 1 2   |
| 30 L      | 30 M    | 30 S     | 30 L     | 30 J    |         |      | 30 D      | 30 M | 30 V      | 30 L    | 30 M | 30 S      | 30 UC 3 4 R |
|           | 31 J    |          | 31 M     | 31 V    |         |      | 31 L      | 31 S |           | 31 J    | 31 D |           | 31 UC 1 2 R |

|            |  |     |       |
|------------|--|-----|-------|
| Vacances   |  | H   | Jours |
| Entreprise |  | 600 | 87    |
| Formation  |  | 800 | 115   |

# Organisation de la formation

Semaine type :

|                      | LUNDI               | MARDI               | MERCREDI            | JEUDI               | VENDREDI            | SAMEDI | DIMANCHE |
|----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|--------|----------|
| <b>9h à 10h30</b>    | Pratique équestre   | Pratique équestre   | Pratique équestre   | Pratique Equestre   | Pratique équestre   | Libre  | Libre    |
| <b>11h à 12h30</b>   | Cours théorique     | Cours théorique     | Cours théorique     | Cours théorique     | Cours théorique     |        |          |
| <b>12h30 à 13h30</b> | Repas               | Repas               | Repas               | Repas               | Repas               |        |          |
| <b>13h30 à 15h30</b> | Pédagogie           | Pédagogie           | Pédagogie           | Pédagogie           | Pédagogie           |        |          |
| <b>15h30 à 17h</b>   | Pratique éq ou péda | Pratique éq ou péda | Pratique éq ou péda | Pratique éq ou péda | Pratique éq ou péda |        |          |

## Les volumes horaires

### Total des volumes horaires (1 400 Heures)

✓ **OF = 800 Heures dont**

|  |   |       |
|--|---|-------|
| - Pratique équestre (UC 4)   | = | 200 h |
| - Théorie sur la technique équestre (UC 3)   | = | 65 h  |
| - Théorie (Anatomie, sciences humaines) (UC 3 et 4)                                  | = | 40 h  |
| - Pédagogie (UC 3)   | = | 200 h |
| - Hippologie/soins aux chevaux (UC 3)  | = | 50 h  |
| - Histoire de l'équitation (UC 3)  | = | 5h    |
| - Méthodologie du projet de perfectionnement / entraînement (UC 1 et 2)              | = | 100h  |
| - Encadrement des activités (les publics, l'enseignement, les activités) (UC 3 et 4) | = | 100h  |
| - Organisation de compétition (UC 1 et 2)  | = | 20h   |
| - Conduite d'action de formation (UC 3)  | = | 20h   |

**UC 1: 65 h**

**UC 2: 55 h**

**UC 3: 400 h**

**UC 4: 280**

✓ **En Entreprise = 600 Heures dont** <sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>

|   |   |      |
|---|---|------|
| - Conception de séances et de plan d'entraînement (UC 1 et 2) | = | 80h  |
| - Entraînement/perfectionnement (UC 3)                        | = | 240h |
| - Suivi en compétition (UC 3) <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub> | = | 80h  |
| - Pratique équestre (UC 4)                                    | = | 100h |
| - Enseignement tous niveaux (UC 3)                            | = | 100h |

**UC 1 : 30 h**

**UC 2 : 50 h**

**UC 3 : 420 h**

**UC 4 : 100**

La formation sera divisée en trois modules en organisme :

- module 1 : septembre à novembre
- module 2 : les regroupements de décembre et avril
- module 3 : les regroupements de mai à octobre

⇒ **module 1**

**Contenu de l'enseignement à l'OF :**

- Cours pratiques en vue de la certification de l'UC 4 et de l'UC 3

Un cours par jour avec un cheval personnel, un cours de pédagogie avec un cheval d'école, puis un cours avec de nouveau un cheval personnel ou un jeune cheval d'école.

- Cours théoriques

- ✓ Sciences humaines
- ✓ Anatomie et physiologie
- ✓ Législation
- ✓ Connaissance des différents publics
- ✓ Connaissances des différentes activités et du plan de formation fédéral
- ✓ Les fondamentaux de l'apprentissage
- ✓ Mise en place d'un projet d'entraînement
- ✓ Pédagogie de l'entraînement et de l'apprentissage
- ✓ Théorie spécifique à la discipline de l'option
- ✓ Méthodologie du projet
- ✓ Réglementation

- Soins aux chevaux (tous les jours)

**Contenu de l'enseignement en entreprise pendant le module 1 :**

- Intégration dans l'équipe de l'entreprise
- Accueil
- Participation aux actions d'animation et d'enseignement du centre équestre.
- Participations aux actions d'entraînement d'un ou plusieurs cavaliers de l'équipe de concours de niveau Amateur minimum du centre équestre.
- Participation à l'élaboration du programme d'entraînement.
- Participation à l'encadrement lors de compétitions
- Rédaction de fiches d'entraînement
- Conception de séances
- Séances de préparation à la compétition.
- Participation à la vie de la structure

Durant cette phase, le stagiaire aura pour but de s'intégrer à l'équipe de travail de l'entreprise et à son mode de fonctionnement.

Il aura surtout un rôle d'observateur.

Le tuteur devra présenter au stagiaire toutes les étapes et tâches nécessaires à la mise en place d'un projet d'entraînement.

⇒ **module 2**

**Contenu de l'enseignement à L'OF**

- Cours pratiques en vue de la certification de l'UC 4 et de l'UC 3

Un cours par jour avec un cheval personnel, un cours de pédagogie avec un cheval d'école, puis un cours avec de nouveau un cheval personnel ou un jeune cheval d'école.

- Cours théoriques

- ✓ Théorie sur la technique équestre
- ✓ Histoire de l'Equitation
- ✓ Cours vétérinaire
- ✓ Mise en place d'un projet d'entraînement
- ✓ Pédagogie de l'entraînement et de l'apprentissage
- ✓ Méthodologie du projet
- ✓ Théorie spécifique à la discipline de l'option
- ✓ Organisation de compétition

- Soins aux chevaux (tous les jours)

**Contenu de l'enseignement en entreprise pendant le module 2 :**

- Conception de séances
- Enseignement tous niveaux
- Séances de préparation à la compétition
- Participation à la vie de la structure
- Suivi en compétition

Durant cette phase, le stagiaire aura pour but de passer progressivement de la phase d'observation à la phase de mise en situation.

Le tuteur devra dans un premier temps guider le stagiaire dans la préparation et la mise en situation en restant présent et en l'aiguillant dans ses démarches.

⇒ **module 3**

**Contenu de l'enseignement à l'OF.**

- Cours pratiques en vue de la certification de l'UC 4 et de l'UC 3

Un cours par jour avec un cheval personnel, un cours de pédagogie de l'entraînement avec un cheval d'école, puis un cours avec de nouveau un cheval personnel ou un jeune cheval d'école.

- Cours théoriques

- ✓ Théorie sur la technique équestre
  - ✓ Méthodologie du projet
  - ✓ Cours vétérinaire
  - ✓ Pédagogie de l'entraînement
  - ✓ Théorie spécifique à la discipline de l'option
  - ✓ Découverte du rôle de formateur et de tuteur
- Soins aux chevaux (tous les jours)

### **Contenu de l'enseignement en entreprise pendant le module 3 :**

- Conception de séances
- Séances de préparation à la compétition
- Participation à la vie de la structure
- Suivi en compétition

Durant cette phase, le stagiaire aura pour but de passer progressivement de la phase de mise en situation encadrée à la phase d'autonomie totale.

Le tuteur devra progressivement laisser le stagiaire prendre les initiatives et le laisser en autonomie et avoir un rôle de conseiller et analyser les actions réalisées par le stagiaire.



## CONTENU DETAILLE L'ENSEIGNEMENT

| <b>Fonction 1 : Concevoir un projet d'action de perfectionnement dans la discipline et coordonner sa mise en œuvre et son évaluation</b>                  |   |   |
|---|---|---|
| <b>il agit dans le cadre du réseau fédéral, en relation avec les acteurs professionnels et les partenaires institutionnels locaux régionaux nationaux</b> | il identifie les différentes organisations des structures équestres (association, structure commerciale, structure municipale)              | <p>Les différentes formes juridiques de structures équestres<br/>L'organisation du sport en FRANCE (le mouvement sportif, le mouvement olympique, l'Etat)<br/>Le CIO, le CNOSF et ses organes déconcentrés<br/>Statuts, RI, organigramme de la FFE et des organes déconcentrés<br/>Le ministère des sports et ses organes déconcentrés<br/>L'IFCE<br/>La chambre d'agriculture<br/>La CPNE-EE et les CPRE-EE<br/>Les OPCA de la filière équestre<br/>La fédération nationale des conseils des chevaux et ses organes déconcentrés<br/>Les collectivités territoriales<br/>Les politiques sportives et de formation des conseils régionaux et généraux</p> |
|   | il identifie les partenaires institutionnels locaux, régionaux, nationaux   |   |
|   | il identifie la structuration de la FFE, des CRE, des CDE, et l'organisation des structures ministérielles rattachées au sport              |   |
|   | il identifie les personnes ressources, au niveau local et régional dans le domaine du sport et de la formation                              |   |
| <b>il participe à l'analyse des attentes des prescripteurs</b>  | il questionne le projet de la structure, son histoire, le contexte social, économique, culturel, les enjeux et la logique de l'organisation | <p>Marketing : le diagnostic externe et interne de la structure<br/>L'étude de marché, l'analyse concurrentielle<br/>Caractéristiques de la structure : valeurs, atouts, faiblesses<br/>Place du sport et des activités équestres dans la société<br/>Caractéristiques des différents publics des activités équestres</p>   |
|   | il analyse l'organisation, les caractéristiques et l'environnement de la structure  |   |
| <b>il prend en compte les réalités sociales, éducatives et culturelles des publics concernés</b>  | il définit les différents publics de sa structure, leurs caractéristiques et attentes   | Attentes et motivations des pratiquants, des compétiteurs<br>Histoire de l'équitation, histoire de la discipline, évolutions  |
| <b>il agit dans le respect des valeurs du sport, de</b>   | il conçoit son action dans le respect du cheval et des valeurs du sport   | La fonction éducative et les valeurs du sport (l'éthique, le fair-play)<br>Les différents dispositifs de lutte contre la violence et les incivilités dans le sport  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>l'éthique et de la réglementation</b>  | il conçoit son action en prenant en compte les dispositifs de lutte contre le dopage (humain et équin) les incivilités et la violence dans le sport                     | Le dopage humain/ le dopage animal/ la réglementation les procédures et les acteurs de lutte contre le dopage  |
|   | il se conforme à la réglementation en vigueur   | La responsabilité (civile, pénale) et les conséquences <sup>[1]</sup> Les assurances <sup>[1]</sup> L'encadrement des activités équestres L'encadrement et l'accueil de mineurs La réglementation sur les séjours sportifs <sup>[1]</sup> L'organisation des compétitions dans la discipline au sein de la FFE |
| <b>il formalise les objectifs du projet d'action de perfectionnement d'entraînement ou de formation</b>     | <b>dans le domaine de l'enseignement</b>  |  |
|   | il définit les objectifs de perfectionnement à court, moyen et long terme en cohérence avec ceux de la structure et en fonction des ressources                          | Les fondamentaux de l'apprentissage<br>Les fondamentaux de l'équitation<br>Le plan fédéral des pratiquants   |
|   | il définit une progression technique et pédagogique dans la discipline et précise les contenus  | La progression technique dans les différentes disciplines (logique et contenus)<br>Les différents courants et méthodes pédagogiques  |
|   | il définit les différentes méthodes et stratégies pédagogiques adaptées aux objectifs et au public  | Conception de séances<br>Les différentes mises en situation  |
|   | <b>Dans le domaine de l'entraînement</b>  |  |
|   | il prend en compte l'environnement des cavaliers (familial, scolaire / universitaire / professionnel / socio-économique...)   | Le système scolaire et universitaire<br>L'analyse de la tâche en compétition dans la discipline <sup>[1]</sup>   |
|   | il évalue les capacités des couples par rapport aux contraintes identifiées   | Les facteurs de la performance dans la discipline<br>Définition des termes techniques dans l'entraînement <sup>[1]</sup>   |
|   | il définit les objectifs d'entraînement à court, moyen et long terme en <sup>[1]</sup> cohérence avec ceux de la structure et <sup>[1]</sup> en fonction des ressources | La méthodologie du projet d'entraînement<br>Les bases fondamentales de l'entraînement <sup>[1]</sup><br>Les principes généraux d'entraînement<br>Notions d'hygiène liées au sport (alimentation, préparation physique, récupération...)  |
| il conçoit une planification et une programmation en fonction des échéances et de l'objectif de performance | La relation entraîneur /cavalier  |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | il définit des démarches d'entraînement adaptées aux objectifs et aux compétiteurs  |   |
| <b>Dans le domaine de l'organisation de compétition</b> |   |   |
|   | il définit les objectifs (sportifs, promotionnels, financiers...)   | La structuration de la compétition dans les différentes disciplines<br>Les règlements de compétition <sup>[SEP]</sup><br>Les procédures fédérales liées à l'organisation de compétition<br>Les différentes étapes de l'organisation d'une compétition                                       |
|   | il conçoit la manifestation et la planification des actions à mener   |   |
|   | il met en œuvre l'organisation d'une compétition dans la discipline   |   |
| <b>Dans le domaine de la formation professionnelle</b>  |   |   |
|   | il identifie les besoins en formation   | Réglementation de la formation professionnelle <sup>[SEP]</sup><br>Ingénierie de formation<br>Les différentes étapes et les outils de construction d'une formation<br>La fonction tutorale  |
|   | il définit les objectifs de formation   |   |
|   | il précise les contenus de formation  |   |
|   | il conçoit les interventions  |   |
|   | il crée les supports pédagogiques   |   |
|   | Il conçoit une démarche d'accompagnement et d'analyse de pratique dans le cadre de son rôle de tuteur   |   |
|   | <b>il conçoit la progression de travail des<sup>[SEP]</sup> chevaux et des cavaliers en vue d'une<sup>[SEP]</sup> pratique de compétition de niveau Amateur minimum dans la discipline<sup>[SEP]</sup></b><br><b>Il coordonne la formation et le travail des chevaux en vue d'une pratique de compétition niveau Amateur minimum dans la discipline</b> | La progression technique du cheval dans les différentes disciplines (y compris jeune cheval) <sup>[SEP]</sup><br>L'échelle de progression de la FFE<br>Définition des termes techniques dans la discipline (lexique fédéral)<br>Les contraintes physiques pour le cheval dans la discipline |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>il coordonne le suivi et les soins relatifs à la santé et au bien-être des chevaux dont il assure ou supervise le travail</b> |   | L'alimentation / établir une ration équilibrée <sup>[1][2]</sup><br>Les soins aux chevaux / la prophylaxie <sup>[1][2]</sup>      |
| <b>il définit les ressources et moyens nécessaires à la mise en œuvre d'un projet d'action</b>                                   | il identifie les ressources humaines, matérielles, financières nécessaires à la mise en œuvre du projet | Préparer un budget <sup>[1][2]</sup><br>Les tarifs / déterminer un coût<br>Construction d'un tableau de bord <sup>[1][2]</sup>    |
|  | il définit le profil des intervenants nécessaires à la mise en œuvre du projet                          | Les ressources propres <sup>[1][2]</sup><br>Le sponsoring <sup>[1][2]</sup>   |
|  | il estime le coût des actions   | Le mécénat <sup>[1][2]</sup>  |
|  | il établit les budgets prévisionnels  | Les subventions   |
|  | il conçoit une démarche de recherche de financement   |   |
| <b>il contrôle le budget des actions programmées</b>   | il calcule et analyse les écarts sur budget   |   |
|  | il choisit des actions correctives  |   |
|  | il analyse les résultats financiers des actions   |   |
| <b>il conçoit une démarche de communication</b>  | il conçoit des actions de communication et de promotion internes et externes.                           | Les composantes du plan de communication (medias, outils, actions)  |
|  | il établit un plan de communication   |   |
|  | il coordonne les actions de communication <sup>[1][2]</sup> et/ou de promotions                         |   |
| <b>il conçoit des modalités et des outils d'évaluation pour toutes les étapes du projet</b>                                      |   | L'évaluation (définition, critères, rôles, outils, situations) <sup>[1][2]</sup><br>La régulation                                 |
| <b>il prend en compte le développement durable dans son projet</b>   |   | Le développement durable : <sup>[1][2]</sup> Economie / Social / Environnement  |
| <b>il coordonne professionnelle une équipe</b>   | il sollicite les personnes ressources   | Les notions de management   |
|  | il définit le rôle de chacun  | La conduite de réunion <sup>[1][2]</sup>  |
|  | il conduit des réunions   | Prise de parole <sup>[1][2]</sup>   |
|  | il respecte et fait respecter les dispositions du droit du travail au sein de la structure              | Les notions dans le droit du travail <sup>[1][2]</sup><br>La convention collective des établissements équestres <sup>[1][2]</sup> |
|  | il respecte et fait respecter les règles d'utilisation des outils de travail                            | Les risques professionnels <sup>[1][2]</sup><br>Aspects réglementaires du tutorat <sup>[1][2]</sup>                               |
|  | il prévoit des actions de formation de ses collaborateurs en vue de l'amélioration de leurs compétences | Les outils de suivi de l'alternance   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | il participe aux actions de tutorat dans la structure   |   |
|  | Dans le domaine de l'organisation de compétition  |   |
|  | il coordonne une équipe bénévole  | Gestion d'équipe  |
|  | il organise les collaborations entre professionnels et bénévoles                                  |   |
| <b>il gère la logistique des programmes d'action</b>   | il organise l'utilisation des espaces de pratique   | Connaissances et comportements « d'homme de cheval » <sup>[1]</sup><br>Réglementation liée à l'achat et à la vente d'équidés<br>Réglementation des transports<br>Réglementation sanitaire |
|  | il gère l'utilisation de la cavalerie   |   |
|  | il contrôle l'état de santé de la cavalerie   |   |
|  | il coordonne l'intervention du vétérinaire, du maréchal-ferrant, du dentiste...                   |   |
|  | il anticipe le renouvellement de la cavalerie   |   |
|  | il coordonne les actions de contrôle, de vérification et de réparation des équipements            |   |
|  | il anticipe l'achat de nouveau matériel et leur renouvellement                                    |   |
|  | il coordonne les déplacements en compétition  |   |
| <b>il veille au respect des procédures de qualité</b>  |   | La démarche qualité <sup>[1]</sup><br>Le label «écurie de compétition» de la FFE  |
| <b>Fonction 2 : Conduire une démarche de perfectionnement sportif dans la discipline</b><br><b>Ce professionnel conduit des démarches d'enseignement, d'entraînement sportif et d'organisation de manifestation sportive</b> |   |   |
| <b>il prend en compte la sécurité des pratiquants et</b>   | il évalue les risques objectifs liés à la pratique et au contexte de la pratique de la discipline | Rappel et actualisation des compétences de secourisme<br>Procédures de contention des chevaux<br>Sécurisation des lieux de pratique, du matériel  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>des tiers dans son action</b>   | il vérifie la conformité du matériel technique nécessaire à la réalisation de l'activité | Accidentologie dans les différentes disciplines   |
|  | il réalise les gestes professionnels nécessaires à la sécurité des pratiquants           |   |
|  | il sécurise le site de pratique  |   |
|  | il connaît la procédure d'alerte des secours   |   |
| <b>il conduit une démarche d'enseignement dans la discipline</b>   | il met en œuvre et adapte la ou les méthodes et les organisations pédagogiques choisies  | Conduite et évaluation de séances<br>Mise en place de dispositifs pédagogiques adaptés<br>Animation de la séance, place, gestuelle<br>Connaissance du résultat, gestion de la réussite et de l'échec<br>Adaptation et régulation  |
|  | il enseigne à un groupe dans la discipline   |   |
|  | il conduit les apprentissages et les progressions techniques dans la discipline          |   |
|  | il adapte son organisation, le contenu et ses interventions au comportement des couples  |   |
|  | il utilise les différents outils d'évaluation  |   |
|  | Il formalise des bilans  |   |
| <b>il conduit des cycles d'entraînement en vue d'un objectif de performances individuelles ou collectives dans la discipline au minimum dans la division Amateur</b> | il prépare physiquement et techniquement les cavaliers et les chevaux à la compétition   | Les indicateurs et les outils d'évaluation de la condition physique du cheval<br>Les contraintes physiques pour le cheval dans les différentes disciplines<br>Eléments de biomécanique, la locomotion.<br>La préparation physique du cheval et du cavalier<br>Nutrition, hydratation, hygiène de vie, récupération<br>Définition des termes techniques dans les différentes disciplines (lexique fédéral)<br>L'échelle de progression<br>Les bases de la préparation mentale<br>La relation entraîneur - entraîné<br>La préparation technique du couple |
|  | il procède aux choix techniques et stratégiques  |   |
|  | Il prend en compte le développement des habiletés mentales du cavalier                   |   |
|  | il utilise les différents outils d'évaluation  |   |

|  |                         |   |
|--|-------------------------|---|
|  | Il formalise des bilans | Conduite de séances de perfectionnement, d'optimisation et d'entraînement<br>Utilisation de l'outil vidéo<br>Techniques d'auto confrontation et d'explicitation   |
| <b>il réalise en sécurité les démonstrations techniques</b>  |                         | Perfectionnement technique Analyse de pratique  |
| <b>il forme et travaille le cheval en vue d'une pratique de compétition niveau Amateur minimum dans la discipline</b>  |                         | <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub> Le travail monté <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub> Le travail à pied<br>Utilisation des enrênements   |
| <b>il met en œuvre le suivi et les soins relatifs à la santé et au bien-être des chevaux dont il assure ou supervise le travail</b>  |                         | Les pathologies courantes du cheval et prophylaxie <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub><br>Les paramètres vitaux du cheval L'alimentation <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub><br>Vices rédhibitoires <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub> |
| <b>il prévient le dopage et les comportements à risque auprès des chevaux et des cavaliers</b>   |                         | Les soins quotidiens / les soins d'urgence / Secourisme équin <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub><br>Facteurs de risques et prévention du dopage  |
| <b>il veille au respect de l'éthique sportive</b>  |                         |   |
| <b>il coache un groupe ou un cavalier dans le cadre de la compétition : dynamique du groupe, routines de compétition, gestion de la réussite et de l'échec...</b>                        |                         | Encadrement en compétition (reconnaissance, détente...) <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub><br>Gestion du temps <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub><br>La dynamique de groupe<br>Le débriefing                                      |
| <b>il évalue l'impact de ses actions</b>   |                         | Les outils d'évaluation (observation, tests, vidéo, compétition...)   |
| <b>Fonction 3 : Conduire des actions de formation professionnelle<sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub> Ce professionnel peut être amené à conduire des actions de formation professionnelle</b> |                         |   |
| <b>il choisit les démarches formatives adaptées aux publics</b>  |                         | Les logiciels de présentation<br>L'utilisation d'une messagerie   |
| <b>il met en œuvre les situations formatives en favorisant les échanges entre stagiaires</b>   |                         | Traitement de texte <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub><br>Tableur  |
| <b>il maîtrise les outils de communication</b>   |                         | Utilisation d'un vidéoprojecteur  |
| <b>il évalue l'impact de ses interventions</b>   |                         | Les techniques d'entretien <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub>  |
| <b>il propose des prolongements possibles</b>  |                         | L'analyse de pratiques professionnelles   |
| <b>Il conduit une démarche d'accompagnement et d'analyse de pratique dans le cadre de son rôle de tuteur</b>   |                         |   |
| <b>Il maîtrise les techniques d'entretien</b>  |                         |   |

## Tableau récapitulatif des certifications

| UC                               | Situations  | Durée, mise en œuvre                       | Commission d'évaluation  | Lieux               |
|----------------------------------|---|--|--|---------------------|
| <b>Mentions Sports Equestres</b> |   |  |  |                     |
| 1/2                              | <p><b>Epreuve UC 1 et 2 :</b><br/>Présentation par le candidat d'un dossier relatant la conception (UC 1), la coordination de la mise en œuvre et l'évaluation (UC 2) d'un projet de perfectionnement dans la discipline, concernant 1 cavalier minimum dont il a la charge pour un objectif sportif.<br/>Dossier d'une vingtaine de pages dactylographiées (hors annexes).<br/>Il comprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un diagnostic : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'analyse de l'environnement socio économique et sportif de la structure [L] [SEP]</li> <li>➤ Les ressources et les contraintes de la structure [L] [SEP]</li> <li>➤ La présentation du ou des cavaliers entraînés ; [L] [SEP]</li> <li>➤ Les acteurs impliqués dans le projet [L] [SEP]</li> </ul> </li> <li>• Les objectifs poursuivis dans le cadre du projet [L] [SEP]</li> <li>• La conception du projet [L] [SEP] <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Les contenus [L] [SEP]</li> <li>➤ La chronologie [L] [SEP]</li> <li>➤ Les moyens mis en œuvre</li> <li>➤ Les outils mobilisés [L] [SEP]</li> </ul> </li> <li>• La mise en œuvre du projet [L] [SEP]</li> <li>• L'évaluation du projet réalisé [L] [SEP]</li> <li>• Le bilan de son action [L] [SEP]</li> </ul> | 60 minutes (20mn exposé + 40 mn entretien) | Au minimum 2 personnes dont un spécialiste dans la discipline + un titulaire du Professorat de sport ou un B.E.E.S 2 ou un D.E.S.J.E.P.S | Centre de formation |



|   |  |  |   |                     |
|---|--|--|---|---------------------|
| 3 | <p><b>Epreuve A:</b></p> <p><b>* Conduite de tout ou partie d'une séance d'apprentissage pour 4 couples de niveau galop 4 maximum, à partir d'un objectif défini et tiré au sort, suivie d'un entretien.</b></p> | <p>La durée totale de l'épreuve est de 105 minutes maximum comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une préparation comprenant la mise en place et les aménagements éventuels du terrain d'exercice et la prise en charge des cavaliers (60mn)</li> <li>- la mise en œuvre de la séance (30mn)</li> <li>- un entretien avec les membres de la commission d'évaluation (15mn maximum)</li> </ul>  | <p>Au minimum 2 enseignants diplômés spécialistes de la discipline dont au minimum un B.E.E.S 2ème degré ou un D.E.S.J.E.P.S.</p> | Centre de formation |
|   | <p><b>Epreuve B:</b></p> <p><b>* Conduite d'une séance d'optimisation d'un couple de niveau Am dans la discipline de l'option, suivie d'un entretien avec le jury.</b></p>                                       | <p>La durée totale de l'épreuve est de 60 minutes au maximum comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'évaluation du couple lors de l'exécution de la reprise ou du parcours (10 minutes)</li> <li>- la présentation par le candidat au cavalier du diagnostic effectué et des objectifs choisis, en présence du jury (5 minutes)</li> <li>- la mise en œuvre des situations d'entraînement permettant d'optimiser la performance (30 mn maximum)</li> <li>- un entretien avec les membres de la commission d'évaluation (15mn)</li> </ul> | <p>Au minimum 2 enseignants diplômés spécialistes de la discipline dont au minimum un B.E.E.S 2ème degré ou un D.E.S.J.E.P.S.</p> |                     |

|   |   |   |  |                     |
|---|---|---|--|---------------------|
| 4 | <p><b>Epreuve UC 4 :</b></p> <p>Démonstration technique commentée de niveau amateur 2 minimum dans la discipline de l'option, suivie d'un entretien avec le jury.</p> | <p>La durée totale de l'épreuve est de 55 minutes maximum comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'exposé par le candidat des difficultés techniques présentées (5min maximum)</li> <li>- Présentation des difficultés techniques de niveau Amateur 2 minimum (10 min maximum)</li> <li>- Analyse de la prestation et formulation d'objectifs de travail (5 min maximum)</li> <li>- Réalisation de la séance de travail commenté (20 min maximum)</li> <li>- Entretien (15 min maximum)</li> </ul> | <p>Au minimum 2 enseignants diplômés spécialistes de la discipline dont au minimum B.E.E.S 2ème degré ou un D.E.S.J.E.P.S.</p> | Centre de formation |
|---|---|---|--|---------------------|

| DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres » |  |  |
|---|--|--|
| Grille d'évaluation de l'UC1  |  |  |
| Date :  | Lieu :   |  |
| Organisme de formation :  |  |  |
| Candidat  | Nom  | Prénom   |
| Présentation :  |  |  |
| Heure début :   | Heure fin :  | Signature du candidat<br>A la fin de l'entretien |
| Entretien :   |  |  |
| Heure début :   | Heure fin :  |  |
| UC1 CONCEVOIR UN PROJET D'ACTION  |  |  |
| OI 1-1  | Analyser les enjeux du contexte socioprofessionnel                     |  |
| OI 1-2  | Formaliser les éléments d'un projet d'action                           |  |
| OI 1-3  | Définir les moyens nécessaires à la mise en œuvre d'un projet d'action |  |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 1                                      |  |  |
| 1 <sup>er</sup> passage (barrer la mention inutile)                     |  |  |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |  |  |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |  |  |
|   |  |  |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 1                                      |  |  |
| 2 <sup>ème</sup> passage (barrer la mention inutile)                    |  |  |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |  |  |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |  |  |
|   |  |  |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

| <b>Aide à l'évaluation de l'UC1</b><br>Concevoir un projet d'action |  |               |
|---|--|---------------|
| <b>Date :</b>   | <b>Lieu :</b>  |               |
| <b>Organisme de formation :</b>                                     |  |               |
| <b>Candidat</b>   | <b>Nom</b>   | <b>Prénom</b> |
| <b>Présentation :</b>   | <b>Signature du candidat à la fin de l'entretien</b> |               |
| Heure début :   | Heure fin :  |               |
| <b>Entretien :</b>  |  |               |
| Heure début :   | Heure fin :  |               |

| Rappel des compétences évaluées                              | Critères d'évaluation   |
|--|---|
| <b>Etablir un diagnostic</b>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse l'organisation, l'environnement et les caractéristiques de la structure</li> <li>- Analyse les exigences de la discipline au regard des différents facteurs de la performance</li> <li>- Analyse les caractéristiques et les attentes des cavaliers</li> <li>- Analyse les caractéristiques des chevaux</li> </ul> |
| <b>Définir les objectifs du projet</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définit des objectifs en adéquation avec le diagnostic effectué</li> </ul>   |
| <b>Formaliser les éléments du projet de perfectionnement</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définit les ressources et moyens mis en œuvre</li> <li>- Définit une progression technique et pédagogique et précise les contenus</li> <li>- Définit les méthodes et stratégies pédagogiques adaptées aux objectifs et au public</li> </ul>  |
| <b>Présenter les modalités d'évaluation</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propose des modalités et des outils d'évaluation pour toutes les étapes du projet</li> </ul>   |
| <b>Expliciter son action</b>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Répond aux questions du jury en argumentant ses propos.</li> <li>- Apporte des éléments pertinents, tirés de son expérience du terrain.</li> </ul>   |

|   |
|---|
| 1 <sup>er</sup> passage   |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |
| 2 <sup>ème</sup> passage  |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

| DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres » |   |
|---|---|
| Grille d'évaluation de l'UC2  |   |
| Date :  | Lieu :                                      |
| Organisme de formation :  |   |
| Candidat  | Nom   |
|   | Prénom                                      |
| Heure début :   | Signature du candidat                       |
| Heure fin :   | A la fin de l'entretien                     |
| UC2 COORDONNER LA MISE EN ŒUVRE D'UN PROJET D'ACTION                    |   |
| OI 2-1  | Animer une équipe de travail                |
| OI 2-2  | Promouvoir les actions programmées          |
| OI 2-3  | Gérer la logistique des programmes d'action |
| OI 2-4  | Animer la démarche qualité                  |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 2                                      |   |
| 1 <sup>er</sup> passage (barrer la mention inutile)                     |   |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |   |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |   |
|   |   |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 2                                      |   |
| 2 <sup>ème</sup> passage (barrer la mention inutile)                    |   |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |   |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |   |
|   |   |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

| <b>Aide à l'évaluation de l'UC2</b>              |   |
|--|---|
| Coordonner la mise en œuvre d'un projet d'action |   |
| Date :   | Lieu :  |
| Organisme de formation :                         |   |
| Candidat   | Prénom  |
| Présentation :                                   |   |
| Heure début :                                    | Heure fin :                                   |
| Entretien :                                      | Signature du candidat à la fin de l'entretien |
| Heure début :                                    |   |

| Rappel des compétences évaluées                                  | Critères d'évaluation  |
|--|--|
| <b>Coordonner la mise en œuvre du projet de perfectionnement</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présente les rôles de chacun</li> <li>- Décrit les modes de collaboration et de concertation au sein de l'équipe</li> <li>- Décrit les actions de communication autour du projet et les relations avec les partenaires</li> <li>- Présente la gestion de la logistique permettant la mise en œuvre du projet et les ajustements éventuels</li> <li>- (espaces de pratique, cavalerie, matériel, déplacements...)</li> <li>- Présente le budget des actions et les corrections éventuelles</li> <li>- Décrit la mise en œuvre technique et les adaptations effectuées</li> </ul> |
| <b>Interroger sa démarche globale</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse les résultats et les compare aux objectifs</li> <li>- Identifie les facteurs ayant favorisé ou limité la mise en œuvre du projet</li> <li>- Propose de nouvelles perspectives</li> </ul>  |
| <b>Expliciter son action</b>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Répond aux questions du jury en argumentant ses propos.</li> <li>- Apporte des éléments pertinents, tirés de son expérience du terrain.</li> </ul>  |

|  |
|--|
| 1 <sup>er</sup> passage  |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <span style="margin-left: 200px;"><input type="checkbox"/> DEFAVORABLE</span> |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)   |
| 2 <sup>ème</sup> passage   |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <span style="margin-left: 200px;"><input type="checkbox"/> DEFAVORABLE</span> |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)   |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

| DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres »<br>Grille d'évaluation de l'UC3 |                                      |                                      |
|---|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Date :  | Lieu :                               |                                      |
| Organisme de formation :  |                                      |                                      |
| Candidat  | Nom                                  | Prénom                               |
| UC 3 – Modalité A :   |                                      | Signature du candidat                |
| Préparation :   | Heure début :                        | Heure fin :                          |
| Conduite de séance :  | Heure début :                        | Heure fin :                          |
| Entretien :   | Heure début :                        | Heure de fin :                       |
| UC 3 – Modalité B :   |                                      |                                      |
| Observation :   | Heure début :                        | Heure fin :                          |
| Diagnostic :  | Heure début :                        | Heure fin :                          |
| Optimisation :  | Heure début :                        | Heure fin :                          |
| Entretien :   | Heure début :                        | Heure de fin :                       |
| UC 3 CONDUIRE UNE DEMARCHE DE PERFECTIONNEMENT SPORTIF DANS UNE DISCIPLINE                              |                                      |                                      |
| OI 3-1  | Conduire une démarche d'enseignement |                                      |
| OI 3-2  | Conduire une démarche d'entraînement |                                      |
| OI 3-3  | Conduire des actions de formation    |                                      |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 3  |                                      |                                      |
| 1 <sup>er</sup> passage   |                                      |                                      |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE  |                                      | <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)  |                                      |                                      |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 3  |                                      |                                      |
| 2 <sup>ème</sup> passage  |                                      |                                      |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE  |                                      | <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)  |                                      |                                      |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

| Aide à l'évaluation de l'UC3 – Modalité A                        |                       |
|--|-----------------------|
| Conduite d'une séance d'apprentissage suivie d'un entretien oral |                       |
| Date :   | Lieu :                |
| Organisme de formation :   |                       |
| Candidat   | Nom                   |
| Prénom   |                       |
| Préparation :  | Signature du candidat |
| Heure début :  | Heure fin :           |
| Conduite de séance :   |                       |
| Heure début :  | Heure fin :           |
| Entretien :  |                       |
| Heure début :  | Heure de fin :        |

| Rappel des compétences évaluées            | Critères d'évaluation  |
|--|--|
| Mettre en œuvre des situations pertinentes | <p>Les situations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- favorisent l'autonomie des pratiquants,</li> <li>- permettent une progression individualisée,</li> <li>- placent l'apprenant dans une situation de recherche,</li> <li>- rendent le cavalier acteur de ses propres apprentissages,</li> <li>- permettent un apprentissage en toute sécurité.</li> </ul>   |
| Animer une séance                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilise une méthode pédagogique ciblée au regard de son public,</li> <li>- Met en place une communication adaptée,</li> <li>- Utilise un vocabulaire technique juste,</li> <li>- Formule des consignes claires, et non équivoques,</li> <li>- Aménage l'espace de pratique,</li> <li>- Use d'une attitude empathique,</li> <li>- Favorise le partage d'expériences, et laisse un espace d'expression entre les apprenants,</li> <li>- Propose un rythme de la séance adapté.</li> </ul> |
| S'adapter à la progression des cavaliers   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propose des variantes aux situations afin de tenir compte du comportement du groupe et de chaque cavalier,</li> <li>- Met en place des situations favorisant l'auto-évaluation.</li> </ul>  |
| Évaluer la séance et son action            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évalue objectivement la progression des cavaliers,</li> <li>- Évalue objectivement son action.</li> </ul>   |
| Analyser sa propre prestation              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Justifie et argumente ses choix pédagogiques,</li> <li>- Positionne sa séance dans une progression pédagogique,</li> <li>- Propose des objectifs de travail à moyen ou long terme.</li> </ul>   |

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 1 <sup>er</sup> passage                            |                                      |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE                 | <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non) |                                      |
| 2 <sup>ème</sup> passage                           |                                      |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE                 | <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non) |                                      |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

| Aide à l'évaluation de l'UC3 – Modalité B                       |               |               |                              |
|---|---------------|---------------|------------------------------|
| Conduite d'une séance d'optimisation suivie d'un entretien oral |               |               |                              |
| <b>Date :</b>   |               | <b>Lieu :</b> |                              |
| <b>Organisme de formation :</b>                                 |               |               |                              |
| <b>Candidat</b>   | <b>Nom</b>    |               | <b>Prénom</b>                |
| <b>Observation</b> :  | Heure début : | Heure fin :   | <b>Signature du candidat</b> |
| <b>Diagnostique</b> :   | Heure début : | Heure fin :   |                              |
| <b>Optimisation</b> :   | Heure début : | Heure fin :   |                              |
| <b>Entretien</b> :  | Heure début : | Heure fin :   |                              |

| Rappel des compétences évaluées   | Critères d'évaluation  |
|---|--|
| Effectuer un diagnostic   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer et analyser la performance</li> <li>- Repérer les points forts et les points faibles du couple</li> </ul>   |
| Formuler des objectifs de travail visant à optimiser la performance du couple | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir des objectifs pertinents</li> <li>- S'exprime clairement</li> </ul>   |
| Mettre en œuvre une démarche cohérente et efficace                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer la sécurité du couple</li> <li>- Choisir les situations d'entraînement pertinentes</li> <li>- Adapter son action au comportement du couple</li> <li>- Mettre en place une communication adaptée</li> <li>- S'exprime en utilisant un vocabulaire technique juste</li> </ul> |
| Évaluer la séance et son action   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer objectivement la progression du cavalier</li> <li>- Evaluer objectivement son action</li> </ul>   |

|  |
|--|
| 1 <sup>er</sup> passage  |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <span style="margin-left: 200px;"><input type="checkbox"/> DEFAVORABLE</span> |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)   |
| 2 <sup>ème</sup> passage   |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <span style="margin-left: 200px;"><input type="checkbox"/> DEFAVORABLE</span> |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)   |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.



| DEJEPS Spécialité perfectionnement sportif mention « sports équestres » |  |
|---|--|
| Grille d'évaluation de l'UC4  |  |
| Date :  | Lieu :   |
| Organisme de formation :  |  |
| Candidat  | Nom  |
|   | Prénom   |
|   | Heure début / Heure fin  |
| Exposé :  | Signature du candidat à la fin de l'entretien                                |
| Présentation :  |  |
| Analyse :   |  |
| Séance de travail :   |  |
| Entretien :   |  |
| UC4 Encadrer la discipline sportive des sports équestres en sécurité    |  |
| OI 41   | Réaliser en sécurité les démonstrations techniques                           |
| OI 4-2  | Réaliser les gestes professionnels nécessaires à la sécurité des pratiquants |
| OI 4-3  | Assurer la sécurité des pratiquants et des tiers                             |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 4                                      |  |
| 1 <sup>er</sup> passage   |  |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |  |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |  |
| Synthèse de l'évaluation de l'UC 4                                      |  |
| 2 <sup>ème</sup> passage  |  |
| <input type="checkbox"/> FAVORABLE <input type="checkbox"/> DEFAVORABLE |  |
| MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)                      |  |

Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.

**Aide à l'évaluation de l'UC4**  
**Encadrer les sports équestres en sécurité**  
**Démonstration technique commentée**

**Date :** \_\_\_\_\_ **Lieu :** \_\_\_\_\_

**Organisme de formation :** \_\_\_\_\_

|                 |                         |               |
|-----------------|-------------------------|---------------|
| <b>Candidat</b> | <b>Nom</b>              | <b>Prénom</b> |
|                 | Heure début / Heure fin |               |

**Exposé :** \_\_\_\_\_  
**Présentation :** \_\_\_\_\_  
**Analyse :** \_\_\_\_\_  
**Séance de travail :** \_\_\_\_\_  
**Entretien :** \_\_\_\_\_

| Rappel des compétences évaluées                       | Critères d'évaluation   |
|---|---|
| Réaliser une démonstration technique en sécurité      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Met en œuvre une technique juste dans la présentation des difficultés choisies, de niveau Amateur 2 minimum</li> </ul>   |
| Effectuer un diagnostic                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse la prestation avec pertinence (cheval et cavalier)</li> <li>- Repère les points faibles et points forts du cheval</li> <li>- Choisit un ou des objectif(s) identifiable(s) et pertinent(s) pour la séance de travail</li> </ul>  |
| Conduire une séance de travail commentée, en sécurité | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Met en œuvre des situations ou des exercices cohérents et adaptés.</li> <li>- Conduit un travail effectif</li> <li>- Met en œuvre une technique équestre juste : (attitude, correction des aides, dosage et comportement général avec le cheval)</li> <li>- Commente son action avec clarté et en utilisant un vocabulaire technique adapté</li> </ul> |
| Expliciter son action                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse la séance avec pertinence</li> <li>- Fait preuve de connaissances techniques</li> <li>- Identifie les éléments permettant la prise en compte de la sécurité dans la discipline</li> <li>- Propose des objectifs de travail à moyen et long terme</li> </ul>  |

1<sup>er</sup> passage

FAVORABLE  DEFAVORABLE

**MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)**

2<sup>ème</sup> passage

FAVORABLE  DEFAVORABLE

**MOTIVATION DE L'AVIS (qu'il soit favorable ou non)**

**Noms Prénoms et signatures des évaluateurs.**